B. Ahlers ahlers@kajawest.de

Bildmontagen für Fliesenbild (Chr.-Ruden-Schule)

Programm: Paint net /kostenfreier Download über www.chip.de

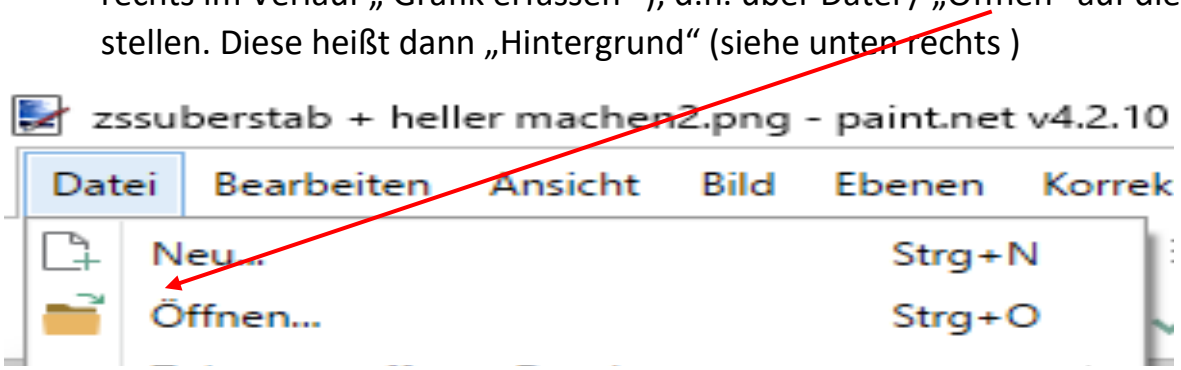
Erste Schritt: Arbeiten mit Strichzeichnungen (weitere zur Arbeit mit farbigen Bildvorlagen folgen)

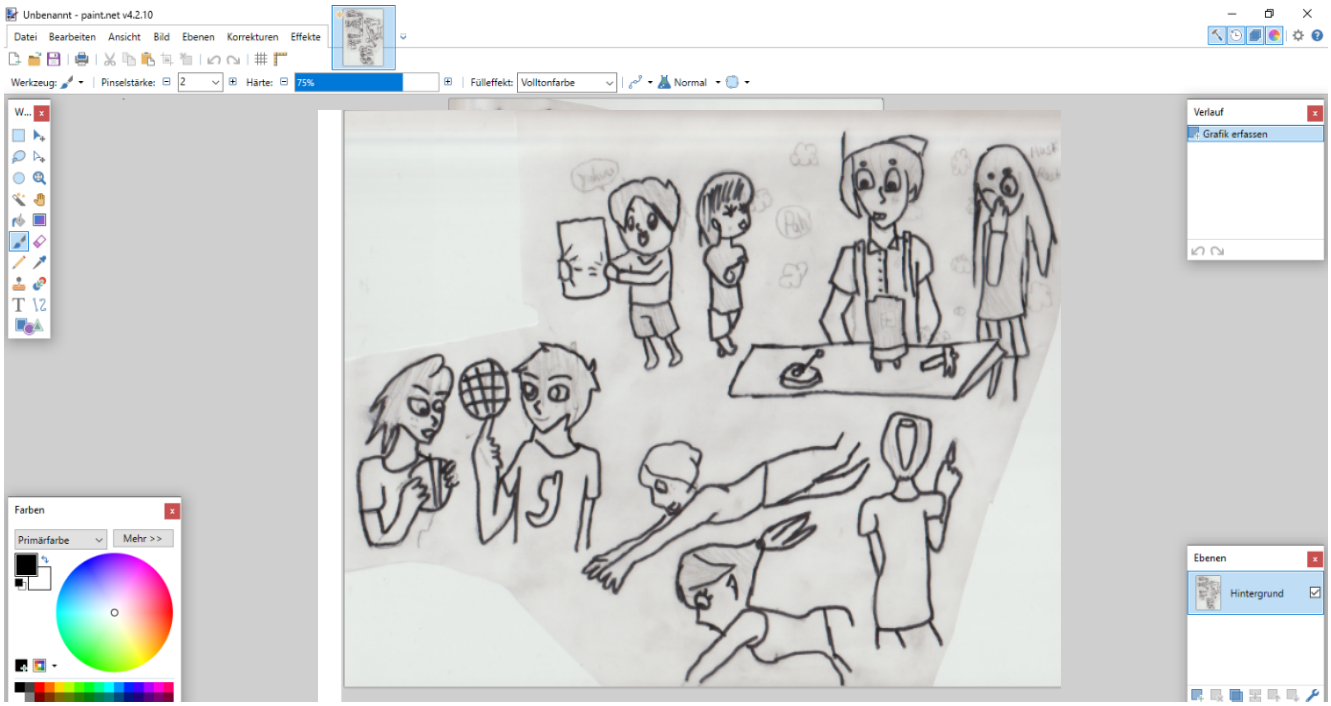
Die Vorlagen – Skizzen (ca. 50) aus dem letzten Schuljahr können über das Programm „Dropbox“ zur Verfügung gestellt werden. Es muss aus dem Internet auf den/PC/Laptop geladen werden. Dann erfolgt eine Einladung zum Zugriff auf die Vorlagen.

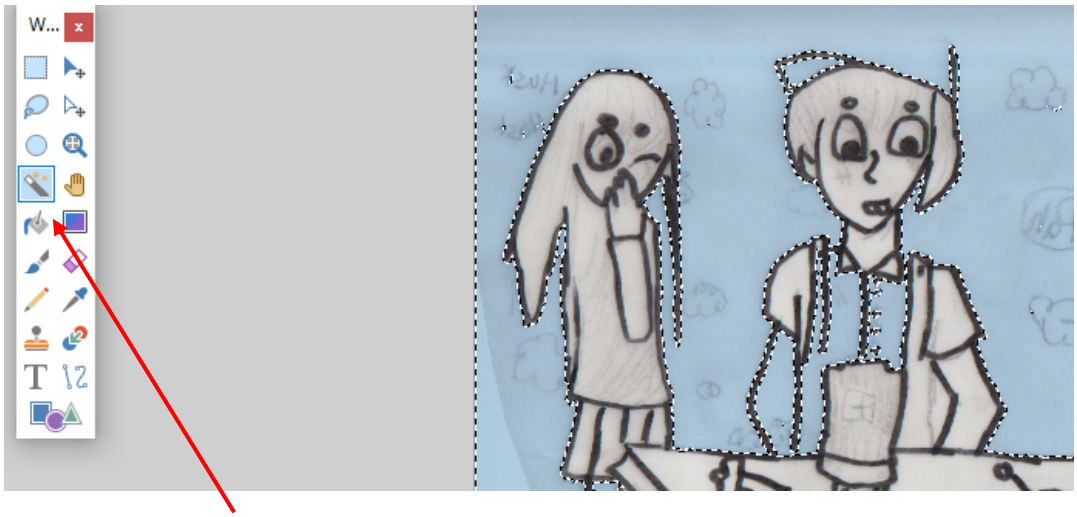
Wir arbeiten hier zunächst nur mit einer Zeichnung und wollen lernen, Figuren aus der Zeichnung herauszulösen und im Bild zu bewegen, größer oder kleiner darzustellen und transparent/durchsichtig über andere Bilder zu schieben.

Es geht los:

- Auf eine in einem (Dropbox –) Ordner gespeicherte Zeichnung zugreifen (s. oben rechts im Verlauf „ Grafik erfassen“), d.h. über Datei / „Öffnen“ auf die Arbeitsebene stellen. Diese heißt dann „Hintergrund“ (siehe unten rechts)



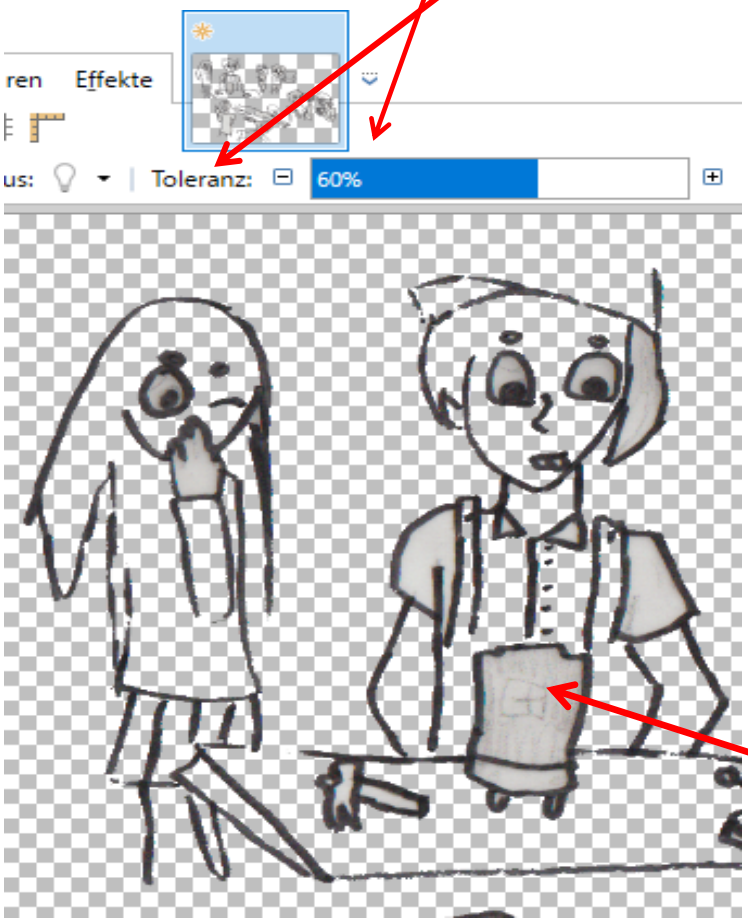


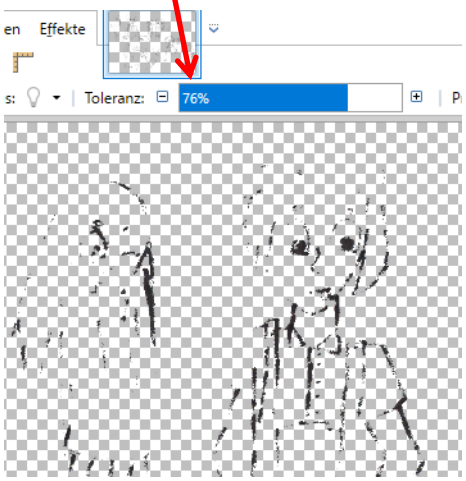


Das „Zauberstab“ - Werkzeug wählen und auf das Bild klicken, der Hintergrund wird in großen Teilen blau. Über dem Bild findet man das „Toleranz“ – Feld. Hier mal was ausprobieren, von 30 % bis 50% - 60% , soviel vom Hintergrund freistellen wie möglich. Dann werden die Figuren komplett erfasst und freigestellt, über 70% ist zuviel, die schwarzen Striche werden „angegriffen“.

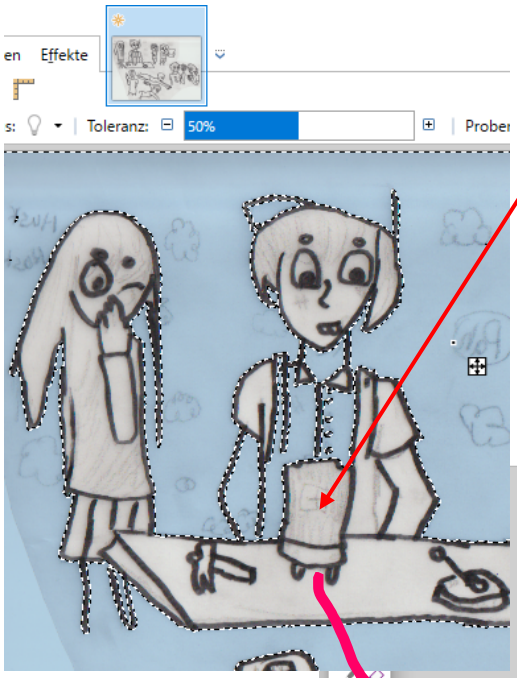
Geprüft wird mit dem „entf“ – Button auf der Tastatur, dann kommt ein karierter Hintergrund. Das bedeutet „transparent/durchscheinend“

G



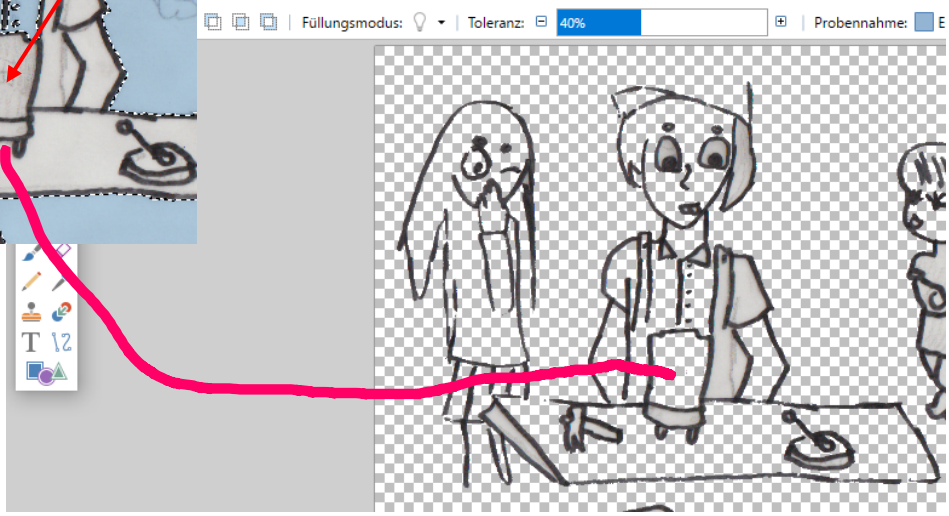


Geschlossene Binnenformen konnten bisher nicht erfasst werden



Also jetzt die noch nicht in sich geschlossenen Binnenformen freistellen. Zuerst „Toleranz“ auf 40% zurück, dann mit dem Zauberstab in jedes Feld klicken und den „entf“ – Button drücken.

Mit gedrückter Steuerungstaste strg den Zauberstab der erscheint dann mit einem + Zeichen) mehrere Objekte markieren.

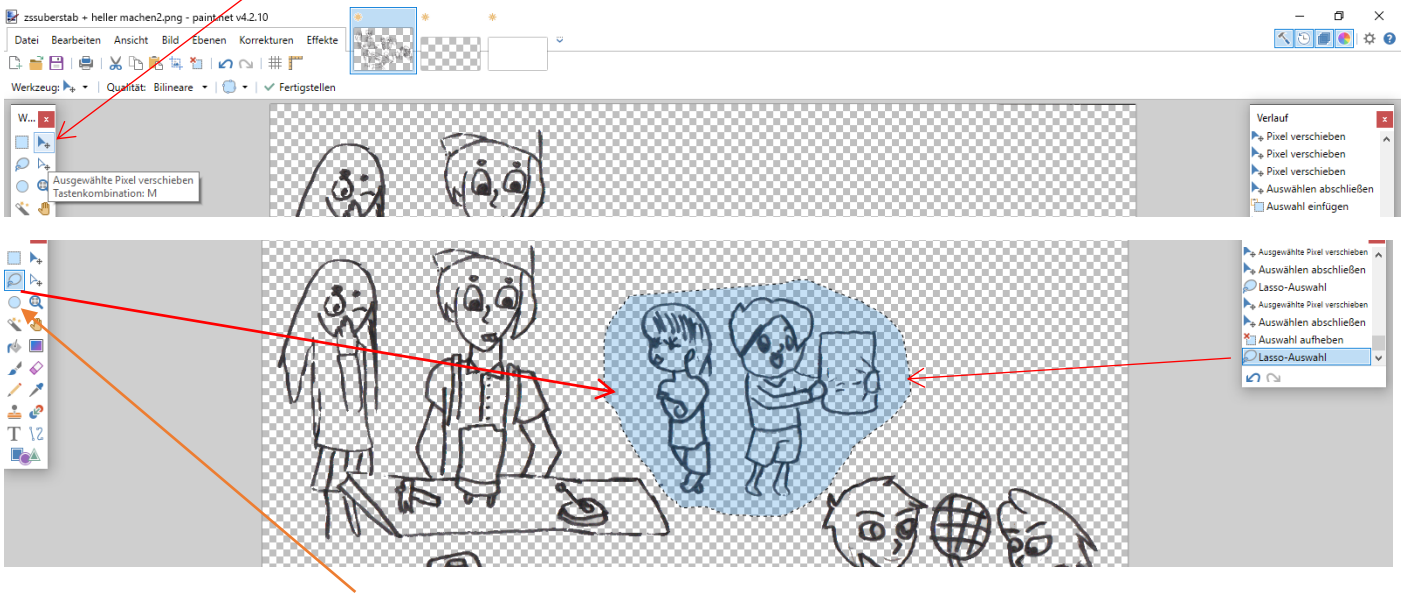


Die Linien abschließend komplett vor dem transparenten Hintergrund freigestellt

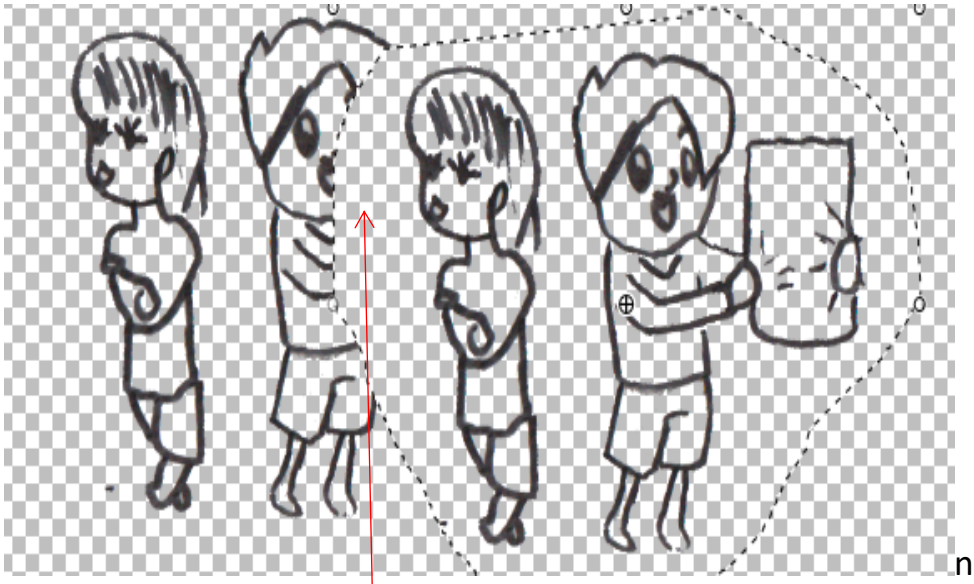
2. Schritt: Figurengruppen verschieben und neu anordnen

Wir haben vier Bildteile mit 2 -3 Figuren. Für jeden Teil müssen wir eine sog. „Ebene“ schaffen. Dann können wir den Teil vom Hintergrund befreien und hin- und herschieben.

zum Bearbeiten, Verschieben ect . hier auf den gefüllten blauen Pfeil „ Ausgewählte Pixel verschieben“ klicken



Ausschneiden mit dem Lasso-Werkzeug, Auswählen/ins blaue Feld klicken und dann kopieren mit strg+C und einfach einfügen mit strg +V = Verdoppeln der 2 Figuren



n

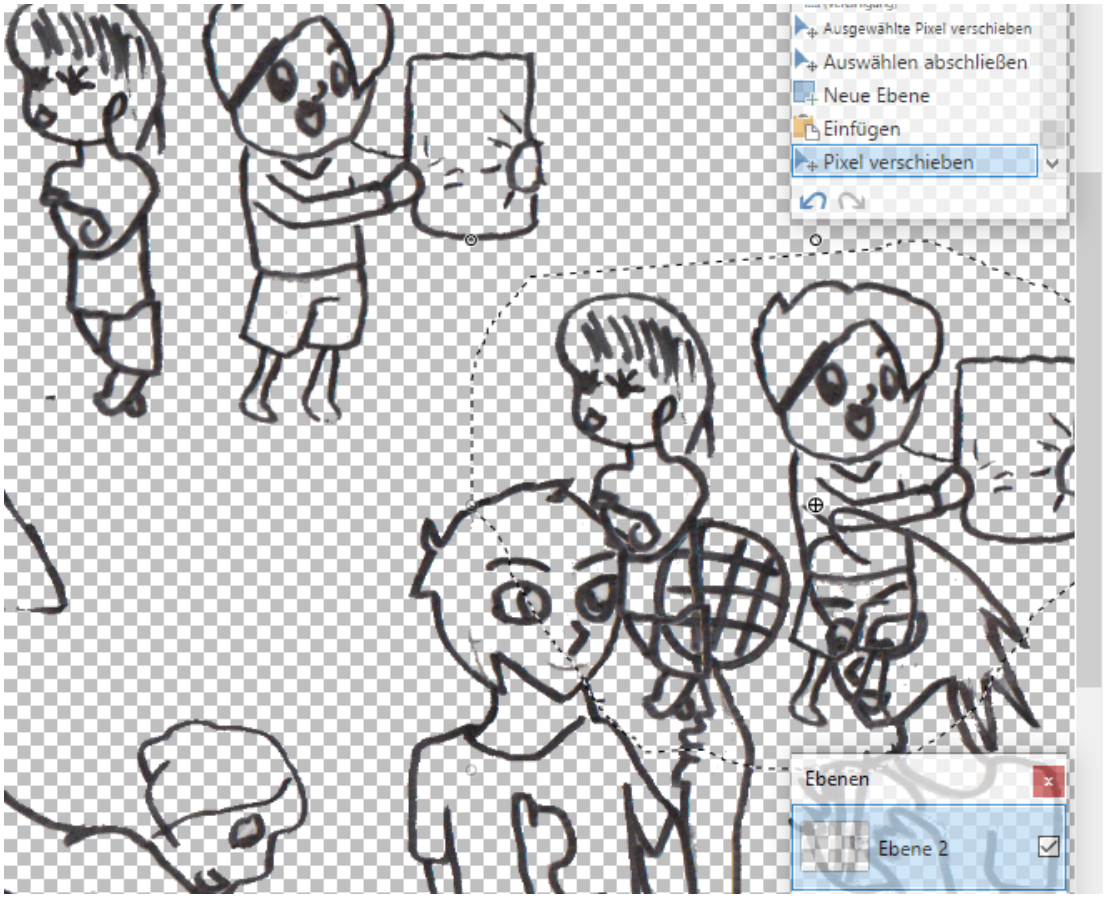
Aber beim Verschieben zeigt sich: der eigentlich transparente Hintergrund wird mitkopiert/eingefügt, verdeckt also die Figur dahinter.

Deshalb muss der Ausschnitt mit den beiden Figuren auf einer eigenen, neuen Ebene bearbeitet werden. (Bisher hatten wir ja nur die Hintergrundebene)

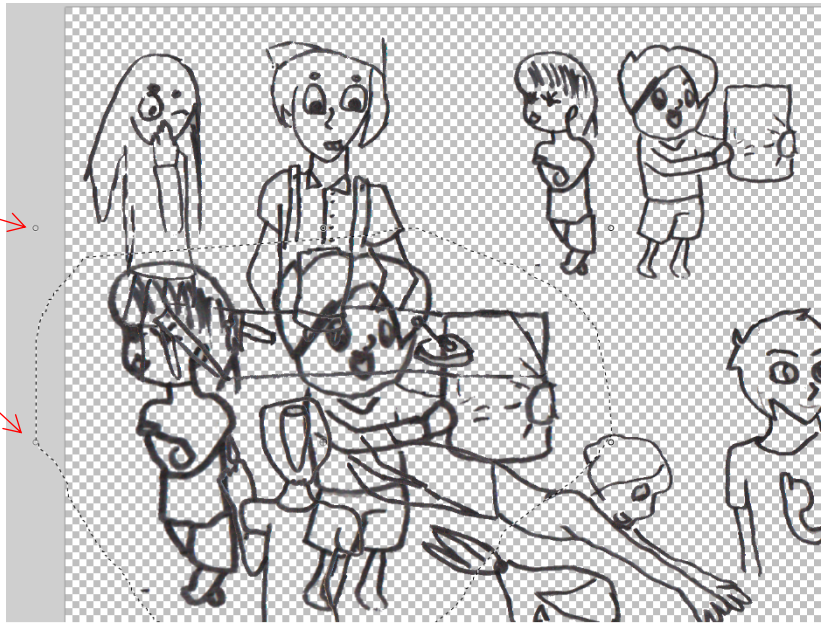
Also auf den Reiter „Bearbeiten“ / in neue Ebene einfügen wählen

„Ebene 2“ erscheint rechts unten. Zwischenbemerkung: Man kann nur auf der Ebene arbeiten, die blau hinterlegt ist!

Jetzt kann man die Figuren verschieben und der karierte Hintergrund ist verschwunden . Die Linien können sich überlagern.



Weiterbearbeitung: In das verschobene Bild reinklicken, dann erscheinen die Punkte und das Objekt kann bearbeitet, hier: vergrößert werden. Also an einem Eckpunkt nach außen ziehen.



Wenn das bergrößerte Paar aber wieder an die alte Stelle zurück soll, dann zunächst die kleinen Ursprungsfiguren ausschneiden: Dazu die Ebene „Hintergrund anwählen, auf die zwei Figuren gehen, das Umrandungsfeld erscheint und dann das „Ausschneiden-Werkzeug“ nutzen.

Und die Figuren – in Groß - können wieder zurück an ihre Stelle. Dazu auf Ebene 2 gehen und wieder wie oben beschrieben verschieben.

Nächste Anleitung : farbige Motive ausschneiden und miteinander kombinieren.

Das folgt, wenn es zu dieser ersten Anleitung Rückmeldungen gibt.